

Nothing At All

Choreographie: Ivonne Verhagen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Nothing At All** von Douwe Bob
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen

S1: Side, behind-cross-¼ turn l, cross-back-rock back-step, step, pivot ¾ r-step

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 5-6& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8& Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (1:30)
 (**Restart:** In der 2. und 6. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '5-6' abbrechen, eine ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

S2: Step, cross-½ turn l-side, cross-back-side/sways, ¼ turn r, step-pivot ½ r

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen
 7-8& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4&' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Lunge forward-back-¼ turn r/lunge side turning ¼ l, ¼ turn r/touch, side, cross, cross-side

- 1-2& Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß herumschwingen und neben linkem auf tippen - Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

S4: Behind, behind-side-½ turn r/rock forward, back, coaster step, step-¾ spiral turn r

- 1-2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)
 5-6& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und eine ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß vor linkem Schienbein angehoben (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende